


INFORMAZIONI  
PERSONALI

Stephen BOYD



 Torino (Italia)

 [direzioneartistica@flicscuolacirco.it](mailto:direzioneartistica@flicscuolacirco.it)

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

01/01/2020–alla data attuale

Direttore Artistico  
FLIC Circus School

- Coordinamento del piano didattico artistico della scuola
- Responsabile di progetto per le collaborazioni didattiche con altre organizzazioni artistiche
- Direttore di produzione per le produzioni circensi della scuola
- Coordinamento dello staff per gli spettacoli professionali della stagione FLIC (logistica / promozione sociale, ecc.).
- Referente per gli studenti per le presentazioni pubbliche dei numeri durante l'anno e per la creazione di progetti personali di fine corso.
- Insegnante di teatro e regista dello spettacolo
- Referente e rappresentante della scuola nel FEDEC - Federazione Europea di Scuola Professionali di Circo

01/09/2019–alla data attuale

Tecnico Regionale e Formatore Nazionale (SF)  
Federazione Ginnastica Italiana (FGI)

Formatore di Insegnanti di Tecnica Aerea delle seguenti discipline (Trapezio, Cerchio, Corda, Tessuti), e nel modulo Storia di Circo

01/10/2016–alla data attuale

- Regia spettacoli

Regia o co-regia di vari spettacoli (professionali, studi e fine corso) degli allievi di FLIC Scuola di Circo tra quali:

Progetti Personali (2021/2022/2023), Da Lola (2019), Moonlight Swing (2018), Identities (2018), Passaggi (2017), *\_working\_title* (2017), Cotillion (2016).

- Produzione

Produzione per lo spettacolo Circo InCanto 2022 (in collaborazione con Polimnia e Conservatorio Verdi Torino).

- Progetti Internazionali

Responsabile Rete di Scuole nel progetto WeLand della compagnia di circo MagdaClan, in collaborazione con FLIC scuola di circo (finanziata dalla Commissione Europea)

Creazione di collaborazione con ENACR, e coordinamento della creazione di spettacolo con rappresentazione all'interno di CIRCLE al Festival di Circo a Auch, Francia.

Partecipante e contributore in diversi progetti Europee della FEDEC (REFLECT, INTENTS, COSMIC)

01/09/2013–alla data attuale

Insegnante Acrobatica Aerea  
FLIC Scuola di Circo

- Insegnante di Tecnica Aerea delle seguenti discipline (Trapezio, Cerchio, Corda, Tessuti, Cinghie)

01/01/2007–alla data attuale

Stage di Tecnica Aerea

Contesti vari

Lab Quattro4, Milano, Italia / Jubjoter, Aosta, Italia / Fuma che 'nDuma, Cuneo, Italia / Scuola Romana di Circo, Roma, Italia / Irish Aerial Creation Centre, Limerick, Irlanda / Rencontres de Danse Aérienne - La Baule, Francia / Irish Aerial Dance Festival - Donegal, Irlanda / Galway Community Circus, Galway, Irlanda

e altri

01/01/2008–2020

Artista di Circo

Vari contesti

- Creazioni personali:

Diverged - 2017 - Co-fondazione Compagnia DueDá, danza contemporanea e circo.

BLBL – 2013. Co-fondatore del Collettivo S.A.K. con altri artisti circensi, con l'aiuto della scuola di circo FLIC, e Francesco Sgrò.

- Altre produzioni:

Cuore di Cane – 2013 – Teatro alla Scala (produzione De Nederlandse Opera ed English National Opera).

Turandot – 2011 - Teatro alla Scala.

- Altri spettacoli/eventi – 2006 in poi.

Fondazione Carla Fendi, Teatro del Sole, Reggia di Venaria Reale, Armamaxa Teatro, ACTI Teatro, Collettivo 320Chili, Camara Boreal, Kleinkunstriesen, Cie Bistaki, Fidget Feet, Galway Community Circus, Macnas, Stagecraft Ireland, Arcana.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE

---

15/10/2017–04/02/2018

Certificat de Dramaturgie Circassien

CNAC / ESAC (Francia)

01/10/2010–31/06/2012

Attestato di formazione del biennio 2012-14 del corso per Artista di Circo Contemporaneo

FLIC Scuola di Circo

01/09/2007–alla data attuale

Vari corsi di formazione

ELAN Frantoio (Firenze Guidi), Fucecchio, Italia; Scuola Romana di Circo, Roma, Italia; Malabaracirco, Torrelavega, Spain; Galway Youth Theatre, Irlanda; Numerosi stage di specializzazione di danza, attore, acrobatica aerea, voce e canto.

01/09/2002–31/06/2007

B.Sc Biotechnology

National University of Ireland, Galway, Galway, Irlanda

Laurea di 1° livello più la specialistica in Biotecnologia

## ALTRE COMPETENZE

---

Lingua madre  
Lingue straniere  
Altro

Inglese

Italiano (C1), Francese (C1), Spagnolo (B1)

- Canto

- Tecnico Regionale e Formatore Nazionale della FGI - Salute e Fitness (Acrobatica Aerea)

- Attestato Rigger

- Primo Soccorso

## ULTERIORI INFORMAZIONI

---

- Membro del Consiglio Direttivo della Federazione Europea delle Scuole di Circo Professionali (FEDEC) dal 2020
- Membro Comitato del progetto COSMIC (2020-2022) della FFEC e FEDEC

## COMPENSO

---

25.000,00€ (LORDO)